

|                     |   |
|---------------------|---|
| 印刷博物館・造本関連トークショー    | 1 |
| 造本装幀コンクール作品募集       | 1 |
| アブダビ国際ブックフェア書協ブース出展 | 1 |
| 出版統計                | 2 |

## 印刷博物館 造本関連トークショー

印刷博物館で行われている「世界のブックデザイン2024-25」の関連イベントとして、造本装幀コンクール（主催：日本書籍出版協会、日本印刷産業連合会）の三賞審査員でもある秋山伸氏（神戸芸術工科大学教授・多摩美術大学客員教授・名古屋芸術大学特別客員教授）によるオンライントークショーが開催される。

ドイツ・ライプチヒで行われた「世界で最も美しい本2025コンクール」の審査員として参加した秋山氏に、審査会の様子、受賞作品や応募された各国の作品などについて語ってもらう。

### 「審査の現場から ―世界で最も美しい本2025コンクール」報告と解説

日時：3月6日（金）18時15分～19時30分

開催方法：Zoom ウェビナー配信

参加費：無料

定員：300名（先着順、事前申込制）

講師：秋山伸氏（神戸芸術工科大学教授・多摩美術大学客員教授・名古屋芸術大学特別客員教授）

申込先・詳細：[印刷博物館サイト](#)

（問合せ 印刷博物館 TEL 03-5211-7282）

### ◆◆◆第59回造本装幀コンクール募集概要◆◆◆



現在、第59回造本装幀コンクールの応募作品を募集している。

募集締切：4月30日（木）まで

出品資格：出品書籍の制作にたずさわった者

出品作品：2025年1月1日から12月31日までに初版発行された書籍

出品料：6,050円（税込）／1点（1冊）

詳細：<https://www.jbpa.or.jp/zohon/zohon-ohbo.html>

（問合せ 同事務局 TEL 03-5211-7282）

## アブダビ国際ブックフェア 書協ブース出展 出版社を募集

（一社）日本書籍出版協会（＝書協）は、アブダビ国際ブックフェアへの日本ブース出展に向け、海外展開に向けた活動に関心のある出版社を募集している。

アブダビ国際ブックフェアに集まる出版関係者（主に中東、西アジア、英語圏）から日本との商談機会を持ちたいとのニーズが高まっている状況の中、日本の出版社の参加を望んでいると、アブダビ国際ブックフェアから書協に要請があった。これを受け、書協ではアブダビ国際ブックフェアへのトライアル出展を決定し、日本の出版社の参加を募っている。日本の出版社にとってはアジア・欧州以外の新たな市場開拓の機会創出になる。

アブダビでは近年、日本の出版コンテンツへの関心が高まっている。マンガ、文芸だけではなく、絵本、児童書、YAへのニーズが特に高い。また、伝統を重んじる読者が多い傾向にあるアラビア地域では、日本の古典的な生活様式や伝統・食文化や文化人・歴史上の人物に関する書籍をはじめ古典文学や詩集などに対し、男女両方の読者の関心が高まっている。また、若い世代が人口の大半を占める社会状況から、ビジネス書や経営者が執筆した書籍、教養本、人文・社会を扱う新書の需要も高いとのこと。

### アブダビ国際ブックフェア

日程：2026年4月11日～21日

※長期開催のため、BtoBにフォーカスした日程で日本では企画を検討

場所：ADNECセンター・アブダビ

日本ブース：15㎡・主に書籍を展示し、実際の商談は、ビジネス専用ラウンジに商談席が設けられ、その場で商談会が行われる予定。

出展料は無料で、渡航費・宿泊費、本の送料は参加者負担。参加相談は、[こちら](#)から。

（問合せ 書協・海外事業担当

✉ [jbpa.international@jbpa.or.jp](mailto:jbpa.international@jbpa.or.jp)）

# 出版統計

| 書籍       | 1月期     | 前年同月比 | 1～月期 | 前年同期比 | 書籍出回り    | 1月期     | 前年同期比 | 1～月期 | 前年同期比 |
|----------|---------|-------|------|-------|----------|---------|-------|------|-------|
| 新刊点数     | 4,398点  | 3.7   | 点    |       | 推定出回数    | 4,910万冊 | ▲5.7  | 万冊   |       |
| 新刊推定発行部数 | 1,505冊  | ▲6.7  | 万冊   |       | 推定出回金額   | 666億円   | ▲3.1  | 億円   |       |
| 新刊平均価格   | 1,400円  | 4.0   | 円    |       | 推定出回平均価格 | 1,357円  | 2.8   | 円    |       |
| 新刊推定発行金額 | 211億円   | ▲2.9  | 億円   |       | 実売部数     | 1月期     | 前年同期比 | 1～月期 | 前年同期比 |
| 月刊誌      | 1月期     | 前年同月比 | 1～月期 | 前年同期比 | 書籍       | 3,152万冊 | ▲8.4  | 万冊   |       |
| 発行銘柄数    | 1,448点  | ▲4.2  | 点    |       | 月刊誌      | 2,408万冊 | ▲3.3  | 万冊   |       |
| 推定発行部数   | 4,676万冊 | ▲5.2  | 万冊   |       | 週刊誌      | 866万冊   | ▲17.9 | 万冊   |       |
| 平均価格     | 810円    | 1.6   | 円    |       | 実売金額     | 1月期     | 前年同期比 | 1～月期 | 前年同期比 |
| 推定発行金額   | 379億円   | ▲3.6  | 億円   |       | 書籍       | 442億円   | ▲5.9  | 億円   |       |
| 週刊誌      | 1月期     | 前年同月比 | 1～月期 | 前年同期比 | 月刊誌      | 194億円   | ▲1.3  | 億円   |       |
| 発行銘柄数    | 65点     | ▲7.1  | 点    |       | 週刊誌      | 40億円    | ▲15.6 | 億円   |       |
| 推定発行部数   | 1,728万冊 | ▲12.8 | 万冊   |       | 実売金額合計   | 677億円   | ▲5.3  | 億円   |       |
| 平均価格     | 482円    | 3.4   | 円    |       |          |         |       |      |       |
| 推定発行金額   | 83億円    | ▲10.0 | 億円   |       |          |         |       |      |       |

- 銘柄数：月刊誌は1ヵ月、週刊誌は1週間平均の発行銘柄数
  - 部数：配本されたと推定される部数。書籍出回り部数は新刊・重版の流通総量を表したものの。
  - 平均価格：部数を加味した加重平均価格（税別）
  - 金額：発行部数・出回り部数を価格で換算した金額
- [提供 出版科学研究所 (Tel 03-3269-1379) ]

## EVENT INFORMATION

～JBBY子どもの本の日フェスティバル・オンライン～  
**■もっと知りたい！世界の不思議 - ノンフィクション絵本ができるまで**  
 日時：3月15日（日）13時～15時（参加費無料）  
 場所：オンライン  
 講師：館野鴻（画家・絵本作家）、さくまゆみこ（翻訳家）、北森芳徳（福音館書店編集者）  
 内容：まだ知らない生き物のこと、世界の人々や宇宙などについて、講師と一緒に、オンライン参加型のクイズ形式で進める。  
 詳細・申込先：<https://icbd2026-10.peatix.com/>

## 編集後記

1997年をピークに減少していた車の移動図書館が、2019年頃から増加傾向に転じているそうです。図書館や本屋が近くになくとも気軽に読書できる機会が増えることは喜ばしいものです。東日本大震災の「虹のライブラリー」、能登の「置き本」など、読書を通して日常に彩りを添えるお手伝いができることを願っています(あ)

一般社団法人 日本書籍出版協会

発行人：樋口清一

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-32

TEL：03-6273-7061

FAX：03-6811-0959

Web サイトもご覧ください

<https://www.jbpa.or.jp/>