第40回「造本装幀コンクール展」入賞作品

| 賞 名 | 作品名 | 出版社名 | 装幀者名 | 印刷会社名 | 製本会社名 |
|--|--|-----------------------|---------------------------------------|--------|--------|
| 文部科学大臣賞 | 東京芸術大学建築科 100 周年記念 建築家吉村順三の作品とその世界 | 新建築社 | 松下 計 | 大日本印刷 | 大日本印刷 |
| 経済産業大臣賞 | 精選版 日本国語大辞典(全3巻) | 小学館 | 菊地 信義 | 図書印刷 | 牧製本印刷 |
| 東京都知事賞 | 水絵の福音使者 大下藤次郎 | 美術出版社 | 中垣 信夫+山本 円香 | 大日本印刷 | 大日本印刷 |
| 審査委員奨励賞 | アーキグラムの実験建築 1961 1974 | ピエ・ブックス | 古平 正義 | 凸版印刷 | 池田紙工 |
| | エル・リシツキー 構成者のヴィジョン | 武蔵野美術大学 出版局 | 寺山 祐策 | 精興社 | 精興社 |
| | 完本 本因坊 丈和全集 全四巻 | 誠文堂新光社 | 丈和全集刊行会 | 広研印刷 | 広研印刷 |
| 日本書籍出版協会理事長賞 | | | | | |
| 事典·全集部門 | ジュニア 日本の歴史辞典 | 岩崎書店 | 鈴木 康彦 | 光陽メディア | 若林製本工場 |
| 芸術書部門 | ケッセルスクライマーの 2 キロ | ピエ・ブックス | ケッセルスクライマー | 図書印刷 | 図書印刷 |
| 文学・文芸(エッセイ)部門 | 二荊自叙伝 上 | 岩波書店 | 岩波書店製作部 | 理想社 | 牧製本印刷 |
| 生活·実用書部門 | イノモト和菓子帖 | リトルモア | アートディレクション ナ ガクラトモヒコ・デザイン 八島 明子 | 図書印刷 | 図書印刷 |
| 人文·社会科学書部門 | 聚珍録 図説=近世·近代日本<文字 印刷>文化史 全3巻 | 三省堂 | 府川 充男 | フクイン | 牧製本印刷 |
| 自然科学書部門 | グラバー魚譜 200 選 | 長崎文献社 | 富田寿二(パームスリー) | インテックス | インテックス |
| 外国語版部門 | INSPIRED SHAPES | 講談社インターナ ショナル | 講談社インターナショナ ル ブックデザイン | 大日本印刷 | 大日本印刷 |
| 語学·学参·辞典部門 | 日本語源大辞典 | 小学館 | 柳川 貴代 | 図書印刷 | 若林製本工場 |
| 児童書·絵本部門 | 山と川と海と:サチとユウタの物語 | 小峰書店 | 杉浦 範茂 | 精興社 | 小高製本工業 |
| コミック部門 | BASTARD!! 完全版 | 集英社 | 小林 満 | 図書印刷 | 図書印刷 |
| 文庫·新書·双書部門 | 近代浪漫派文庫 | 新学社 | 友成 修 | 天理時報社 | 天理時報社 |
| 社史·年史·自分史(私家版)·その他 | 平野区誌 | 創元社 | 上野 かおる(鷺草デザイン事務所) | 図書印刷 | 図書印刷 |
| 日本印刷産業連合会 会長賞 は特に印刷・製本にすぐ れているため日本印刷産 業連合会会長賞 印刷・製 本特別賞とする。 | AFTERNOON 四季賞 CHRONICLE | 講談社 | 斉藤昭·山口美幸(Veia) | 共同印刷 | 共同印刷 |
| | 井上嘉瑞と活版印刷 著述編·作品 編 | 印刷学会出版部 | 髙岡 昌生 | 理想社 | 理想社 |
| | かいじゅうだあ! | 小学館 | 鈴木 康彦 | 図書印刷 | 図書印刷 |
| | 風に向かって咲〈花 | 求龍堂 | ABCDESIGN | 精興社 | 精興社 |
| | Goods Entertainment たのしい記憶のカプセル | 光画コミュニケー ション・プロダクツ | NDC グラフィックス | 望月印刷 | 島村製本 |
| | 光文社創立 60 周年企画「少年」オール復刻 BOX | 光文社 | 本郷 廣高(ゼクト) | 共同印刷 | 共同印刷 |
| | The Engine Ferrari 365GT/4BB | 二玄社 | 笹川 壽一 | 共同印刷 | 共同印刷 |
| | ジョン・グールド 鳥類図譜 総覧 | 玉川大学出版部 | 広瀬 郁·水橋 真奈美 (ヒロ工房) | 図書印刷 | 図書印刷 |
| | 東京タワー | 扶桑社 | 中川 雅也 | 図書印刷 | 図書印刷 |
| | 東京日記 卵1個ぶんのお祝い。 | 平凡社 | 祖父江慎+ユズフィッシュ | 共同印刷 | 大口製本 |
| | 日本のモダニズム建築 17 作家の 作品が描く多様な展開(DVD+BOOK) | 彰国社 | 辻 修平 | 壮光舎印刷 | 関山製本社 |
| | 平家物語を歩く | 弓立社 | 奥定 泰之 | 図書印刷 | 図書印刷 |
| 日本図書館協会賞 | 三省堂 類語新辞典 | 三省堂 | 中垣 信夫+豊田 あい か+布野 友紀 | 三省堂印刷 | 三省堂印刷 |
| ユネスコ·アジア 文化センター賞 | ひとりぼっちの白い子ラクダ | ネット武蔵野 | 木下 勝弘 | 大熊整美堂 | 難波製本 |
| 出版文化国際交流会賞 | SEEING JAPAN · SEEING KYOTO · SEEING TOKYO | 講談社インターナ ショナル | 講談社インターナショナ ル ブックデザイン | 大日本印刷 | 大日本印刷 |
| 読書推進運動協議会賞 | 少年のころ | 小峰書店 | 杉浦 範茂 | 図書印刷 | 図書印刷 |

上記受賞作品は、(社)日本書籍出版協会と(社)日本印刷産業連合会が主催する第40回造本装幀コンクール展の審査会(本年4月21日・日本出版会館で開催)により応募作品115者・437点の中から選ばれたものです。受賞作品および応募作品は7月6日~9日まで、東京ビッグサイトで開催される東京国際ブックフェアの会場内で全点展示されます。