

第55回造本装幀コンクール 入賞作品一覧

2022年5月27日決定

賞名	書名	出版社	装幀者	印刷会社	製本会社	出品者	
文部科学大臣賞※1	てんじつきさわるえほん さわってたのしいレリーフブック さかな ※1	㈱小学館	村山純子	共同印刷㈱ 田中産業㈱	田中産業㈱	㈱小学館	
経済産業大臣賞	広告 Vol.415 特集：流通	㈱博報堂	上西祐理 加瀬透 牧寿次郎	藤原印刷㈱	㈱篠原紙工	㈱篠原紙工	
東京都知事賞	TAPESTRY	五味岳久	一野篤	オフセット：㈱修美社 シルクスクリーン：東美企画 箔押し：川口箔押し印刷	新日本製本㈱	一野篤	
審査員奨励賞	タイポグラフィ・ハンドブック 第2版	㈱研究社	㈱タイプショップg 宇野智美	研究社印刷㈱	㈱プロケード	㈱タイプショップg	
審査員奨励賞	True noon	text	橋詰冬樹 +橋詰ひとみ (TORdesign)	㈱山田写真製版所	㈱篠原紙工	㈱山田写真製版所	
審査員奨励賞	おひさま わらった	発行：㈱JULA出版局 発売：㈱フレール館	サイトラヒデユキ	文化堂印刷㈱	㈱渋谷文泉閣	㈱JULA出版局	
日本書籍出版協会理事長賞	文学・文芸 (エッセイ)部門	遠慮深いうたた寝	㈱河出書房新社	名久井直子	三松堂㈱	加藤製本㈱	㈱河出書房新社
	芸術書部門	澤田知子 狐の嫁いり 特装版	㈱青幻舎	浅野豪デザイン	日本写真印刷コミュニケーションズ㈱	㈱渋谷文泉閣	㈱青幻舎
	児童書・絵本部門	のうじょうにすむねこ	㈱小学館	サイトラヒデユキ	凸版印刷㈱	㈱若林製本工場	㈱小学館
	専門書(人文社会科学書・自然科学書等)部門	1つの定理を証明する99の方法	森北出版㈱	川添英昭	㈱丸井工文社	㈱ブックアート	川添英昭
	語学・学参・辞事典 ・全集・社史・年史 ・百分史部門	Seven Treasures Taisho University #8	発行：㈱大林組 編集：㈱アマナ	町口覚 (マッチアンドカンパニー)	図書印刷㈱	図書印刷㈱	図書印刷㈱
	生活実用書・文庫・新書 ・コミック・その他部門	鬼灯の冷徹画集 地獄玉手箱	㈱講談社	井上則人デザイン事務所	共同印刷㈱	共同印刷㈱	共同印刷㈱
日本印刷産業連合会会長賞	◎は印刷・製本特別賞	巨人用 進撃の巨人 ◎	㈱講談社	Red Rooster	図書印刷㈱	図書印刷㈱	図書印刷㈱
		てんじつきさわるえほん さわってたのしいレリーフブック さかな ※1	㈱小学館	村山純子	共同印刷㈱ 田中産業㈱	田中産業㈱	㈱小学館
		アートであそぼ かたががばば	㈱学研プラス	㈱京田クリエイション かしわあきお	大昭和紙工産業㈱	大昭和紙工産業㈱	㈱学研プラス
		美しいノイズ	㈱主婦の友社	centre inc. 田中義久 山田悠太郎	大日本印刷㈱	㈱渋谷文泉閣	大日本印刷㈱
		芝木好子小説集 新しい日々 (緑)	書肆汽水域	新島龍彦	藤原印刷㈱	㈱篠原紙工	㈱篠原紙工
		大槻圭子 Primitive	㈱求龍堂	岡崎由佳+中川ちひろ	㈱アイワード	製本設計㈱アイワード ㈱篠原紙工	岡崎由佳
日本図書館協会賞	芭蕉の風景 上・下	㈱ウェッジ	山口信博 玉井一平 宮巻麗	図書印刷㈱	図書印刷㈱	㈱ウェッジ	
読書推進運動協議会賞	送別の餃子	㈱灯光舎	野田和浩	創栄図書印刷㈱	㈱渋谷文泉閣	㈱灯光舎	
日本製紙連合会賞	天童木工とジャパニーズモダン ※2	㈱青幻舎	高橋万実子	㈱サンエムカラー	㈱サンエムカラー	㈱青幻舎 高橋万実子 ㈱サンエムカラー	
出版文化産業振興財団賞	王さまのお菓子	㈱世界文化社	中嶋香織	図書印刷㈱	図書印刷㈱	㈱世界文化ブックス	

第55回造本装幀コンクール(一社)日本書籍出版協会、(一社)日本印刷産業連合会(主催)の審査会は5月27日に開催され、応募総数167者347点から上記入賞作品が選ばれました。入賞作品を含む全応募作品は、今秋(10~11月頃の前定)に東京都・神田神保町の出版クラブビル3階・クラブライブラリーにて無料公開展示され、その後、印刷博物館にて、入賞作品を展示する予定です。また入賞作品は、2023年2月にドイツ・ライプツィヒで開催される世界で最も美しい本コンクールに出品されたのち、2023年10月のフランクフルト・ブックフェアで展示される予定です。

※1 文部科学大臣賞/日本印刷産業連合会会長賞は「てんじつきさわるえほん さわってたのしいレリーフブック さかな」がダブル受賞

※2 「天童木工とジャパニーズモダン」は㈱青幻舎・高橋万実子・㈱サンエムカラーからの重複出品