

各位

「造本装幀コンクール」ニュースリリース

2023年6月13日

第56回造本装幀コンクール 入賞21作品が決定！

平素より、ご高配を賜り御礼申し上げます。

去る5月23日、出版クラブビル（千代田区）にて、第56回造本装幀コンクール（主催：一般社団法人日本書籍出版協会、一般社団法人日本印刷産業連合会）の審査会を開催いたしました。前回に続き、審査員長に絵本作家の浜田桂子氏を選出して審査をおこないました。

募集は2022年発行の書籍を対象とし、159者315点の応募があり、その中から、21作品が入賞（ダブル受賞1作品）いたしました。文部科学大臣賞に『海の庭』（国書刊行会刊）、経済産業大臣賞に『MARUHIRO BOOK 2010-2020, 2021-』（マルヒロ刊）、東京都知事賞に『柴犬二匹でサイクロン』（書肆侃侃房刊）が決定しました。そのほか各受賞作品は別紙をご参照ください。

9月には出版クラブビル（千代田区）にて、受賞者や関係者を招待して授賞式をおこなう予定です。また、入賞作品は国内での巡回展示のほか、ドイツ・ライプツィヒで2024年2月におこなわれる「世界で最も美しい本コンクール」へ日本代表として出品されます。その後、2024年10月には、フランクフルト・ブックフェアで、世界各国からの優れたブックデザイン作品とともに公開されます。最終的に、全出品作品（一部入手不可能な作品を除く）が国立国会図書館の「原装保存コレクション」として収蔵されます。

【今後の展示スケジュール】

表彰式	9月22日	出版クラブビル内クラブライブラリー (千代田区神田神保町1-32)
応募全作品 無料公開展示	9月22日～10月末	
入賞作品の展示	今冬（予定）	印刷博物館「世界のブックデザイン展」 (文京区水道1-3-3)
	2024年6月（予定）	奈良図書情報館 (奈良市大安寺西1-1000)

【本件に関するお問合せ】

造本装幀コンクール事務局 担当：大島・鶴見・平岩 zouhon@jpic.or.jp
(一財) 出版文化産業振興財団 (JPIC) 内 TEL. 03-5211-7282/FAX. 03-5211-7285

三賞受賞作品

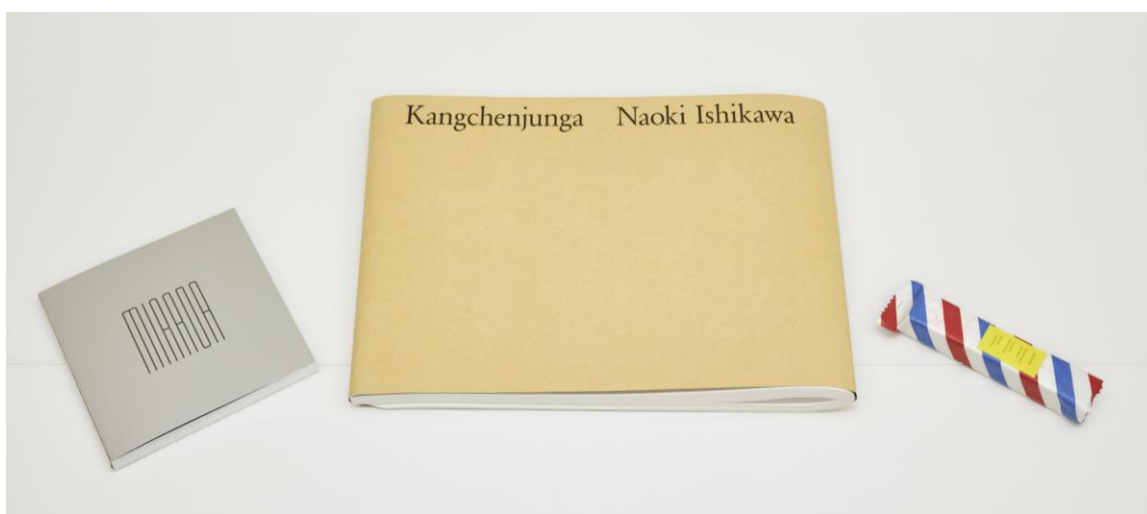


右から、文部科学大臣賞『海の庭』（国書刊行会刊）

経済産業大臣賞『MARUHIRO BOOK 2010-2020, 2021-』（マルヒロ刊）※日本印刷産業連合会会長賞とダブル受賞

東京都知事賞『柴犬二匹でサイクロン』（書肆侃侃房刊）

審査員奨励賞受賞作品



左から『Mirror』（Zen Foto Gallery 刊）、『Kangchenjunga』（POST-FAKE 刊）、

『BAR BER BAR』（T-bon(e) steak press 刊）

※そのほかのリリース用画像はこちらからダウンロードいただけます
https://drive.google.com/drive/folders/1zqua6AMKbUEiyzp4DAmXXQEKVMgNH5DW?usp=drive_link

